

GRAN TEATRO REINA SOFÍA

B E N A V E N T E

Programación 2º semestre 2024



Espectáculo: Los amigos de ellos dos - Producciones Cif.

ZAMORA
ENAMORA

FUNDACION
CAJA RURAL



Amantes de nuestro
teatro como **tú**

www.cajaruraldigital.com



Contra la violencia de género
Servicio Social de Castilla y León



Gente como **tú**

BS

Socios y socias del Reina Sofía

BACKSTAGE

¿Qué es **BACKSTAGE**?

BACKSTAGE es un proyecto que permite a los aficionados y aficionadas del Teatro convertirse en socios y socias del Reina Sofía y contar con ventajas especiales (descuentos, actividades...) en cada uno de los semestres de programación.

¿Te unes al proyecto?

Solicita información en la Casa de Cultura "La Encomienda".



GRAN TEATRO REINA SOFÍA

PROGRAMACIÓN

septiembre

Los amigos de ellos dos. PRODUCCIONES OFF.

Concierto por la igualdad y contra la violencia hacia las mujeres. BANDA DE MÚSICA DE

Retransmisión en directo de la ópera "Adriana Lecouvreur". TEATRO REAL.

Por voluntad propia. PERIGALLO TEATRO.

octubre

XXV Certamen Nacional de Teatro para Aficionados. INTERCAZIA TEATRO.

Concierto de Otoño. CORAL BENAVENTANA.

Superchica. BAMBALÚA TEATRO.

Jaleíto. ARVINE DANZA.

Bodas de sangre. TEATRO DEL TEMPLE.

Celtic Sea. CARLOS NÚÑEZ.

La bruja rechinadientes. KATUA&GALEA.

Pintan coplas. HOMENAJE A LA MÚSICA TRADICIONAL ESPAÑOLA Y A

Enigma Shakespeare. TEATRO DE PONIENTE.

noviembre

Experiencias. Con los 5 sentidos. ÑAS TEATRO.

Concierto de Rubén Simeó. RUBÉN SIMEÓ & BANDA DE MÚSICA "M

Espectáculo para público familiar. GRUPO DE TEATRO IN

Pobre Mamma. GRUPO DE TEATRO SOLIDARIO "TARTANA".

Bichitos. SPASMO TEATRO.

El Cascanueces. INTERNACIONAL FESTIVAL BALLET.

enero

Vamos a contar mentiras. GRUPO DE TEATRO DE AFICIONADO

B E N A V E N T E

ZAMORA.	Sábado, 21 de Septiembre	20:00 h.
	Domingo, 22 de Septiembre	19:00 h.
	Sábado, 28 de Septiembre	19:30 h.
	Domingo, 29 de Septiembre del 5 de octubre al 2 de Noviembre	20:00 h. 20:30 h.
LA COPLA.	Sábado, 9 de Noviembre	20:00 h.
	Domingo, 10 de Noviembre	18:30 h.
	Sábado, 16 de Noviembre	20:00 h.
	Domingo, 17 de Noviembre	20:00 h.
	Sábado, 23 de Noviembre	20:00 h.
	Domingo, 24 de Noviembre	18:30 h.
	Viernes, 29 de Noviembre	20:30 h.
	Sábado, 30 de Noviembre	20:00 h.
	Domingo, 1 de Diciembre	11:00 y 12:30 h.
	MAESTRO LUPI".	Sábado, 7 de Diciembre
TERCAZIA.	Sábado, 14 de Diciembre	18:30 h.
s "SENDEROS".	Sábado, 21 de Diciembre	20:00 h.
	Sábado, 28 de Diciembre	18:30 h.
	Domingo, 29 de Diciembre	19:00 h.
	Sábado, 4 de Enero	20:00 h.

septiembre 2024
sábado, 21 • 20:00 h. • 90'



Los amigos de ellos dos

PRODUCCIONES OFF
www.produccionesoff.com

TEATRO
público joven/adulto

Dos parejas amigas se encuentran a cenar todos los jueves desde hace más de doce años. Nicolás y Eli ya llegaron al restaurante, pero sus amigos no. Los minutos pasan y la misteriosa e inusual demora de los amigos comienza a preocupar. ¿Por qué llegan siempre tarde? ¿Qué rol ocupamos en la vida de ellos dos? ¿Se interesan realmente por nosotros? ¿Habrá llegado el momento de mostrarles nuestro descontento? Los amigos de ellos dos reflexiona sobre cómo percibimos el lugar que ocupamos en esta sociedad.

Autoría Daniel Veronese
Matías del Federico
Dirección Daniel Veronese
Intérpretes Malena Alterio
David Lorente

ENTRADAS

BUTACA	22,00 €
Entreplanta	20,00 €
1ª planta	16,00 €
2ª planta	14,00 €
3ª planta	12,00 €

NUMERADAS

ENTRADAS A LA VENTA

A partir del 2 de septiembre,
en www.losrobosoverde.es o en
la Casa de Cultura de lunes a viernes
de 11:30 a 14:00 y de 17:30 a 20:30
horas. El día del espectáculo dos
horas antes en la taquilla del Teatro.

septiembre 2024
domingo, 22 • 19:00 h. • 90'

Concierto por la igualdad y contra la violencia hacia las mujeres

BANDA DE MÚSICA
DE ZAMORA

MÚSICA
todos los públicos



Se trata de hacer reflexionar y concienciar a la sociedad en general, utilizando la música, la poesía y las imágenes, como instrumento eficaz para fomentar la igualdad y luchar contra la violencia hacia las mujeres.



ORGANIZA:



ENTRADAS
LIBRE
hasta completar aforo
SIN NUMERAR

septiembre 2024
sábado, 28 • 19:30 h. • 165'



Retransmisión en directo de la ópera “Adriana Lecouvreur”

TEATRO REAL

Semana de la Ópera. 9ª Edición
www.teatroreal.es

ÓPERA
todos los públicos

Una celebración de nuestra vida, la vida teatral.

La ópera está inspirada en la vida real de la célebre actriz francesa Adrienne Lecouvreur. La escenografía nos lleva al París del siglo XVIII a través de un melodrama de celos y venganzas amorosas.

Compuesta por Francesco Cilea, Adriana Lecouvreur representa el ambiente de la época dieciochesca, haciendo al público viajar a la corte de Luis XV. Además, la música está influenciada por otros grandes compositores como Puccini. La música y el teatro combinados con matices de época dan lugar a una espectacular puesta en escena, donde los espectadores se verán inmersos en la atmósfera del mundo teatral.

Esta ópera es una coproducción de la **Royal Opera House**, el **Gran Teatre del Liceu**, la **Wiener Staatsoper**, la **Opéra National de París** y la **San Francisco Opera**.

Dirección musical Nicola Luisotti

Dirección de escena David McVicar

Coro y Orquesta

Titulares del Teatro Real

Intérpretes Maria Agresta

como Adriana Lecouvreur

Matthew Polenzani

como Maurizio

Maurizio Muraro

como Príncipe de Bouillon

Ksenia Dudnikova

como Princesa de Bouillon.

ENTRADAS

LIBRE
hasta completar aforo
SIN NUMERAR

septiembre 2024
domingo, 29 • 20:00 h. • 80'

Por voluntad propia

PERIGALLO TEATRO
www.perigalloteatro.com

TEATRO
público joven/adulto
Red de Teatros de Castilla y León



En una especie de limbo dos personajes, conscientes de su condición, se debaten entre el amor y el miedo para dejar de ser "lo escrito" y convertirse en personas por voluntad propia.

En este viaje los autores les someterán en la misma medida en la que ellos se sienten sometidos, con la esperanza de que los propios personajes les muestren el camino hacia el gobierno de sí mismos.

Esta comedia propone mirar más allá de las apariencias, indagar en nuestra esencia y descubrirnos en los otros.

Premio Mejor Espectáculo INDIFEST 2024
Premio Mejor Actor INDIFEST 2024
Premio Mejor Actriz INDIFEST 2024
Premio del Público INDIFEST 2024

Autoría e interpretación Javier Manzanera
Celia Nadal
Dirección Luis Felpeto
Música original y espacio sonoro Daniel García

Colabora:



Red de Teatros
de Castilla y León



ENTRADAS*

BUTACA 10,00 €

Entreplanta

y 1ª planta 8,00 €

2ª/3ª planta 6,00 €

*Con descuentos en venta anticipada (mayores de 65 años, paratonistas, amigos del patrimonio, casado joven, familias numerosas, desempleados y BACKSTAGE) Menores de 18 años: 2 €

NUMERADAS

ENTRADAS A LA VENTA

A partir del 2 de septiembre, en www.teatrolosnovatos.es o en la Casa de Cultura de lunes a viernes de 11:30 a 14:00 y de 17:30 a 20:30 horas. El día del espectáculo dos horas antes en la taquilla del Teatro.

octubre 2024

Del 5 de octubre al 2 de noviembre



XXV Certamen Nacional de Teatro para Aficionados

INTERCAZIA TEATRO

REPRESENTACIONES

Sábado, 5 de octubre. 20:30 horas.

Domingo, 6 de octubre. 20:30 horas.

Sábado, 12 de octubre. 20:30 horas.

Domingo, 13 de octubre. 20:30 horas.

Sábado, 19 de octubre. 20:30 horas.

Domingo, 20 de octubre. 20:30 horas.

Sábado, 26 de octubre. 20:30 horas.

Domingo, 27 de octubre. 20:30 horas.

Sábado, 2 de noviembre. 20:30 horas.

**Acto de clausura y entrega de premios,
GRUPO DE TEATRO INTERCAZIA**

Premio Confederación Española de Teatro Amateur
(Centro Nacional AITA España)
Mejor Certamen de Teatro Amateur 2014
Reconocido con el Sello de Calidad Escenamateur



noviembre 2024
sábado, 9 • 20:00 h. • 90'

Concierto de Otoño

CORAL BENAVENTANA
www.coralbenaventana.es

MÚSICA
todos los públicos



La Coral Benaventana nace en la primavera de 1991, promovida y apoyada por el Ayuntamiento de Benavente.

Desde su fundación, la Coral Benaventana está siendo dirigida por el profesor y director de música D. José Zaldo García, que fue quien diseñó y escogió las voces de esta coral.

Este grupo coral, está compuesto por 31 voces mixtas repartidas en cuatro cuerdas.

Dispone de un variado repertorio, principalmente de folklore popular, en constante renovación, compuesto por más de trescientas obras de estilos muy diversos y canciones populares de nuestra geografía. La Coral Benaventana ha participado en encuentros internacionales de corales, en los clásicos memoriales del zamorano maestro Antón, en la Misa del Peregrino en la Catedral de Santiago. Fue elegida para cantar en las Edades del Hombre en Zamora, participó también en el 150 aniversario de la Fundación de la Banda de Música de Celanova (Orense). Ha cantado la misa en conmemoración del VIII Centenario de Las Cortes en Benavente. Fue invitada para cantar en el día de las Fuerzas Armadas junto a la Unidad de Música de la Guardia Real.

La Coral Benaventana fue la elegida por el Ayuntamiento de la ciudad para presentar el Himno a Benavente, cuyo director fue quien compuso la música.

Director D. José Zaldo García

ENTRADAS	
Única.....	5,00 €
SIN NUMERAR	

noviembre 2024

domingo, 10 • 18:30 h. • 55'



Superchica

BAMBALÚA TEATRO

www.bambaluateatro.com

TEATRO

público familiar

(a partir de 5 años)

Red de Teatros de Castilla y León

“Superchica”, la más increíble de todos los superhéroes, se enfrenta a un enigmático y complicado caso, el robo de todos los peluches de la ciudad.

Para colmo de males, un contratiempo le hará perder sus súper poderes.

¿Derrotará con su ingenio a los “4 Supermalotes”?

¿Conseguirá “Superchica” recuperar todos los peluches?

**Dirección y
dramaturgia**
Iluminación

Alejandro Britos
José Antonio
Pereda “Bixvy”

Intérpretes

Fran de Benito
Alejandro Britos
Cristina Salces



ENTRADAS*

Adultos 6,00 €

Infantil 5,00 €

*Con descuentos en venta anticipada para mayores de 65 años, parientes, amigos del teatro, camarógrafos, familias numerosas, desempleados y BA CASTAGE

NUMERADAS

ENTRADAS A LA VENTA

A partir del 1 de octubre,

en www.teatroloscastaños.es o en la Casa de Cultura de Lugo a viernes de 11:30 a 14:00 y de 17:30 a 20:30 horas. El día del espectáculo hora y media antes en la taquilla del Teatro.

Colabora:



**Red de Teatros
de Castilla y León**

noviembre 2024
sábado, 16 • 20:00 h. • 60'

Jaleíto

ARVINE DANZA
www.arvinedanza.com

Día Internacional del Flamenco
DANZA
público joven/adulto
Red de Teatros de Castilla y León



Es un espectáculo en el que se narra la historia de tres personajes. Un escenario. El Flamenco como hilo conductor. Risas... muchas risas.

“Jaleíto” es eso, un jaleo de principio a fin.

En este espectáculo el Flamenco con sus palos más representativos: Tangos, alegrías, sevillanas, tanguillos, bulerías... es el envoltorio que contiene la locura de sus tres personajes. Una mezcla de danza y teatro para pasar un rato divertido en familia y olvidarse de todo lo demás.

Una manera fácil y divertida de acercarse a la danza y en particular al Flamenco. En él se involucra y se acerca la danza a los momentos y las escenas más cotidianas del día a día.

Dirección artística

e intérpretes Nereida Garrote
Elysa López
Lara Simón

Diseño de

iluminación Miguel Salinero.

Colabora:



**Red de Teatros
de Castilla y León**



ENTRADAS*

BUTACA 10,00 €

Entreplanta

y 1ª planta 8,00 €

2ª/3ª planta 6,00 €

*Con descuentos en venta anticipada (reserva de 65 días, pensionista, amigos del patrimonio, comité joven, familias numerosas, desempleados y BAKOSWAG) Menores de 18 años: 2€

NUMERADAS

ENTRADAS A LA VENTA

A partir del 1 de octubre.

en www.teatrosdecastilla.org o en la Casa de Cultura de lunes a viernes de 11:30 a 14:00 y de 17:30 a 20:30 horas. El día del espectáculo dos horas antes en la taquilla del Teatro.

noviembre 2024
domingo, 17 • 20:00 h. • 90'



Bodas de sangre

TEATRO DEL TEMPLE
www.teatrotemple.com

TEATRO
público joven/adulto
Red de Teatros de Castilla y León

Escrita en 1932, "Bodas de sangre" se basa en un suceso real, acaecido en Almería en 1928. Todo empezó con una boda a la que la novia no acudió. Poco después se encontró el cadáver de uno de sus primos y muy cerca de ahí apareció ella, con el vestido desgarrado. Lorca, admirado por cómo la vida nos brinda nuevos dramas de un modo inesperado, teje una obra en la que se dan cita las pasiones que nos hacen humanos, desde el amor hasta el sufrimiento, la venganza, el miedo y el odio. El resultado es una sobrecogedora tragedia que da forma a una idea lorquiana: a sus personajes se les tienen que ver «los huesos y la sangre».

Autoría Federico García Lorca
Dirección Carlos Martín
Intérpretes Irene Alquézar
Minerva Arbués
Jacobó Castanera
Alba Gallego
Félix Martín
Alberto Pérez Paz
Claudia Siba

Colabora:



Red de Teatros
de Castilla y León



ENTRADAS*

BUTACA 10,00 €

Entreplanta
y 1ª planta 8,00 €
2ª/3ª planta 6,00 €

*Con descuentos en venta anticipada (mayores de 65 años, parientes, amigos del patrimonio, casado joven, familias numerosas, desempleados y BACKSTAGE) Menores de 18 años: 2 €

NUMERADAS

ENTRADAS A LA VENTA

A partir del 1 de octubre,
en www.teatrotemple.com o en
la Casa de Cultura de lunes a viernes
de 11:30 a 14:00 y de 17:30 a 20:30
horas. El día del espectáculo dos
horas antes en la taquilla del Teatro.

noviembre 2024
sábado, 23 • 20:00 h. • 100'

Celtic Sea

CARLOS NÚÑEZ
www.carlos-nunez.com

MÚSICA
Todos los públicos



Carlos Núñez presentará su nuevo disco "Celtic Sea" en Benavente.

Este disco, que nace en colaboración con la naviera Brittany Ferries que celebra su 50 aniversario, tiene una relación particular con la provincia de Zamora porque uno de los artistas invitados es Alberto Jambriña. Y porque las músicas tradicionales han sido recolectadas por el maestro Miguel Manzano, incluyendo músicas de varias provincias castellanoleonesas, que sonarán en todos los barcos de Brittany Ferries que transportan a 3 millones de personas al año.

Carlos Núñez está considerado internacionalmente como un músico extraordinario, de los más serios y brillantes del mundo... Pero además es un Artista con mayúsculas. Su carisma, su energía, su espíritu pionero lo han hecho muy popular, trascendiendo con creces los límites habituales de sus instrumentos: la gaita y las flautas.

ENTRADAS

BUTACA	23,00 €
Entreplanta	21,00 €
1ª planta	16,00 €
2ª planta	14,00 €
3ª planta	11,00 €

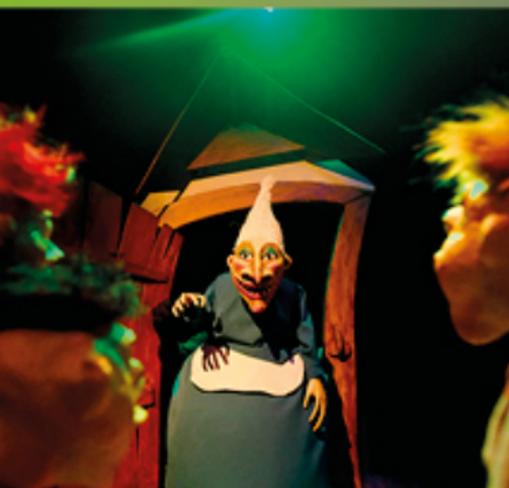
NUMERADAS

ENTRADAS A LA VENTA

A partir del 1 de octubre,

en www.teatrobenavente.es o en la Casa de Cultura de lunes a viernes de 11:30 a 14:30 y de 17:30 a 20:30 horas. El día del espectáculo dos horas antes en la taquilla del Teatro.

noviembre 2024
domingo, 24 • 18:30 h. • 60'



La bruja rechinadientes

KATUA&GALEA
www.katuaygalea.com

TEATRO
público familiar
(a partir de 4 años)
Red de Teatros de Castilla y León

Inspirada en los clásicos cuentos de brujas y en el folklore, esta producción de la compañía Katua&Galea Teatro te acerca a un mundo misterioso y lleno de peligros, en el que tres valientes hermanos desoyen las advertencias de su madre y se adentran en un bosque oscuro donde descubren una casa en la que vive una bruja. Allí los tres protagonistas tendrán que enfrentarse a sus miedos para poder escapar.

La música y la aventura cobran vida en el escenario con este emocionante y cautivador espectáculo de títeres "La bruja rechinadientes", cuya trama se desenvuelve en medio de sombras y claroscuros, a través de un viaje emocionante hacia lo desconocido. La impresionante escenografía, unos títeres asombrosos y una serie de efectos audiovisuales y luminicos son los ingredientes de este espectáculo que te mostrará el inquietante universo de las brujas. Y todo ello, con una increíble banda sonora que podrás escuchar después del espectáculo a través de un código QR.

Prepárate para vivir un mundo mágico y misterioso con "La bruja rechinadientes", una adaptación libre del cuento homónimo publicado por la editorial OJO y en la que se abordan temas universales como el miedo, la valentía y la astucia.

Una rata con cuatro ojos y un pez con alas fruto de unos conjuros fallidos, tres hermanos y su madre, unos vecinos que siempre están criticando, tres esqueletos con su coro de baile y la bruja rechinadientes. Todos estos personajes aparecen en escena en un espectáculo que te cautivará y con el que te lo pasarás de miedo.

Premio Mejor Espectáculo de Títeres FETEN 2024

Creación David Galeano
Pilar Borrego
Dirección David Galeano
Texto original del cuento
Tina Mereto
Adaptación del cuento
Raúl Vacas
Pilar Borrego y David Galeano
Intérpretes y manipuladores
Pilar Borrego
Victor Cerezo y Alfonso Peña



Colabora:


Junta de
Castilla y León

Red de Teatros
de Castilla y León

ENTRADAS*

Adultos 6,00 €
Infantil 5,00 €

*Con descuentos en venta anticipada para mayores de 65 años, pensionistas, amigos del teatro, carne joven, familias numerosas, desempleados y BA (CASTAGE)

NUMERADAS

ENTRADAS A LA VENTA

A partir del 1 de octubre,
en www.teatrolosarcebo.es o en
la Casa de Cultura de Lugo a viernes
de 11:30 a 14:00 y de 17:30 a 20:30
horas. El día del espectáculo hora y
media antes en la taquilla del Teatro.

noviembre 2024
viernes, 29 • 20:30 h. • 60'

Pintan coplas

HOMENAJE A LA MÚSICA
TRADICIONAL ESPAÑOLA Y
A LA COPLA

www.ledodelpozo.es

MÚSICA
Todos los públicos



Pintan coplas es un homenaje a la canción tradicional española y, por supuesto, a la copla, género hoy denostado y que sin embargo esconde un latente valor musical y cultural.

Desde un enfoque personal y con arreglos musicales propios, recuperamos la banda sonora de una época, la de la España de la guerra y la posguerra. En aquellos tiempos de división, la copla fue lo que unía a los de uno y otro bando y lo que les permitía festejar y recrearse.

La copla refleja toda una época porque fue su televisión, su radio, su ocio, su escape. La flauta, el piano y la danza contemporánea se unen así en un homenaje a las músicas que en otro tiempo nos ayudaron a sobrevivir.

Pianista, compositor y arreglista
Flauta travesera
Bailarina de danza contemporánea y flamenco

Chema Corvo
Alicia Garrudo
Olga Martínez

ORGANIZA:

CEB "Ledo del Pozo" - Benavente

ENTRADAS

Única 3,00 €

SIN NUMERAR

noviembre 2024

sábado, 30 • 20:00 h. • 75'



Enigma Shakespeare

TEATRO DE PONIENTE

www.teatrodeponiente.com

TEATRO

público joven/adulto

Red de Teatros de Castilla y León

Esta es una historia que comienza con un final ¡y no un final cualquiera! Comienza con la muerte de William Shakespeare.

El 23 de abril de 1616, en mitad de la noche, un caballero cabalga hacia Londres con una terrible noticia: el gran bardo de la pérfida Albión ha muerto. En el teatro del Globe, Robert Field y su compañía esperan la última gran obra del dramaturgo inglés para su inminente estreno, mas la trágica noticia les deja sin aliento, sin obra y con una deuda descomunal.

Pero Shakespeare siempre sorprende y aún estando muerto, quiere jugar. Esta noche, su espectro, confiesa a los cómicos una impactante noticia: "No he muerto. He sido asesinado".

El tiempo corre y para dar con el asesino, el propio autor ha escondido claves y enigmas en sus obras más emblemáticas para encontrar la solución a la pregunta...

¿Quién es el asesino de William Shakespeare?

Premio Mejor Dirección INDIFEST 2024

Dirección y dramaturgia

Antonio Velasco

Intérpretes

Raúl Escudero

Inma Gamarra

Antonio Velasco.



Colabora:



Red de Teatros
de Castilla y León

ENTRADAS*

BUTACA 10,00 €

Entreplanta

y 1ª planta 8,00 €

2ª/3ª planta 6,00 €

* Con descuentos en venta anticipada (inscripciones de 65 años, pensionistas, amigos del patrimonio), comedida juvenil, familias numerosas, desempleados y BA CRISTAGE) Menores de 18 años: 2 €

NUMERADAS

ENTRADAS A LA VENTA

A partir del 1 de octubre, en www.teatrodeponiente.com o en la Casa de Cultura de lunes a viernes de 11:30 a 14:30 y de 17:30 a 20:30 horas. El día del espectáculo dos horas antes en la taquilla del Teatro.

diciembre 2024
domingo, 1 • 11:00 y 12:30 h. • 50'

Experiencias Con los 5 sentidos

ÑAS TEATRO
www.ñasteatro.com

TEATRO PARA PRIMERA INFANCIA
público familiar
(a partir de 1 año)



¿Qué hueles? ¿Qué oyes? ¿A qué sabe? ¿Y si no ves? Toco y siento.

El espectáculo EXPERIENCIAS es un viaje sonoro, visual, sensorial y artístico dónde van surgiendo elementos que invitan a ser jugados y explorados con los cinco sentidos.

La palabra, la voz, la música en directo, el gesto, la expresión del cuerpo, las luces y las sombras nos conducirán hacia una experiencia inmersiva donde pequeños y grandes podrán adentrarse al finalizar la representación.

30 minutos de espectáculo + 20 minutos de interacción con el espacio.

**Creación e
idea original** Paula Portilla
Intérpretes Paula Portilla
Eva Leña



PRECIO ENTRADAS*

Adultos 6,00 €
Infantil 3,00 €

*Descuento BANCOSTAÉ para entornos adultos.

AFORO LIMITADO

Sin numerar

(Espectáculo y público en el escenario)

ENTRADAS A LA VENTA

a partir del 1 de octubre,

en www.teatrobaronaria.es o en
la Casa de Cultura de lunes a viernes
de 11:30 a 14:00 y de 17:30 a 20:30
horas. El día del espectáculo una
hora antes en la taquilla del Teatro.

diciembre 2024
sábado, 7 • 20:00 h. • 70'



Concierto de Rubén Simeó

RUBÉN SIMEÓ & BANDA DE
MÚSICA "MAESTRO LUPI"

www.bandademusicamaestrolupi.com

MÚSICA
todos los públicos

Rubén Simeó presenta nueva gira: "Close to you".

En el 2006 tras ser laureado en el Maurice André Competition de París a la edad de 14 años, Rubén Simeó acababa de confirmar sus facultades excepcionales con la trompeta...

Su talento le llevó a actuar como solista a la edad de 12 años en el Concierto de Navidad de la Orquesta de la RTVE dirigido por Adrian Leaper, y a participar en innumerables programas de radio y televisión de España (TVE, Antena3, Cuatro, Radio Clásica) y del resto del mundo incluyendo Radio France, TV Italiana, Tokyo TV, Beijing TV o Armenian TV.

Rubén Simeó actúa regularmente con grandes orquestas como RTVE, Orquesta de Valencia, Orquesta Sinfónica de Galicia, Filarmónica de Málaga, Sinfónica de Illes Balears en España, así como Múnich o Stuttgart en Alemania, París, Filarmónica Nantes o Filarmónica de Cannes en Francia, Metropolitana de Lisboa o Viana do Castelo en Portugal, Roma, Sinfónica de Porcia, Emile Romagne en Italia, Heredia y San José en Costa Rica, Sinfónica de San Cristóbal y Caracas en Venezuela o Beijing en China o Sinfónica de Kanazawa en Japón.

ENTRADAS

BUTACA 10,00 €
Entreplanta y
1ª/2ª/3ª planta . 8,00 €

NUMERADAS

ENTRADAS A LA VENTA

A partir del 1 de octubre,

en www.teatrolosantilleros.com o en
la Casa de Cultura de lunes a viernes
de 11:30 a 14:30 y de 17:30 a 20:30
horas. El día del espectáculo dos
horas antes en la taquilla del Teatro.

Director D. José López Cid

diciembre 2024
sábado, 14 • 18:30 h. • 50'

Espectáculo para público familiar

GRUPO DE TEATRO INTERCAZIA

TEATRO
público familiar



Por segundo año consecutivo, el Grupo de Teatro Intercazia de Benavente, con motivo de la firma del Convenio de colaboración con el Ayuntamiento de Benavente para el FOMENTO DE LAS ARTES ESCÉNICAS, realizará un espectáculo dirigido a público familiar para que grandes y pequeños puedan disfrutar del teatro.

Déjate sorprender por “Intercazia”, un grupo con más de 40 años de experiencia sobre las tablas, y ven a disfrutar de un espectáculo que conseguirá la sonrisa y la admiración de todo el público.

Autoría y Dirección
Grupo de Teatro Intercazia

ENTRADAS	
Única.....	4,00 €
SIN NUMERAR	

diciembre 2024

sábado, 21 • 20:00 h. • 90'



Pobre Mamma

GRUPO DE TEATRO SOLIDARIO
"TARTANA"

TEATRO
público joven/adulto

"Pobre Mamma", adaptación de la obra de Jacobo Langsner, "Esperando la carroza".

La Mamma, a punto de cumplir 80 años, tiene cuatro hijos: Daniela, Marcello, Fabrizio y Tommaso. Vive con este último, que atraviesa una difícil situación económica. Esta circunstancia, sumada a la falta de espacio y a los constantes conflictos generacionales con la anciana, llevan a su joven esposa, Feliciano, a pedir a sus cuñados que se la lleven a vivir con ellos por un tiempo.

Personajes característicos y divertidos, situaciones delirantes y un trasfondo social evidente hacen de "Pobre Mamma" una obra con la que los espectadores podrán disfrutar y también reflexionar.

Dirección Rosa Álvarez
Intérpretes Rosa Álvarez
Macu Navarro
Paciano Morán
Cruz Bobillo
Sindo Mateos
Domi Robles
Maudi Geras
Andrés Cachón

**Apuntador
y sonido:** Tomás Omañas

ENTRADAS

Única..... 4,00 €

SIN NUMERAR

diciembre 2024
sábado, 28 • 18:30 h. • 55'

Bichitos

SPASMO TEATRO
www.spasmoteatro.com

TEATRO
público familiar
(a partir de 6 años)
Red de Teatros de Castilla y León



Hay más clases de “bichitos” en el mundo, que del resto de especies animales que viven en nuestro planeta, pero dada su pequeñez, raramente vemos lo extraordinarios que son.

SPASMO TEATRO, compañía de teatro fundada en 2002. Sus cuatro miembros: Vicente Martín, Álvaro Sánchez, José G. Sánchez e Isaac Tapia, llevan juntos en el mundo del teatro desde 1992. Humor gestual, como seña de identidad, y dinamismo en escena caracterizan todos sus espectáculos.

Autoría Spasmo
Ángel Calvente
Dirección Ángel Calvente
Intérpretes Vicente Martín
J. Gabriel Sánchez
Álvaro Sánchez
Isaac Tapia.



ENTRADAS*

Adultos 6,00 €
Infantil 5,00 €

*Con descuentos en venta anticipada (mayores de 65 años, pensionistas, amigos del teatro, etc.), carnet joven, familia numerosa, discapacidad y SA CASTAÑO.

NUMERADAS

ENTRADAS A LA VENTA

A partir del 1 de octubre,

en www.teatrobs.com o en la Casa de Cultura de lunes a viernes de 11:30 a 14:00 y de 17:30 a 20:30 horas. El día del espectáculo hora y media antes en laquilla del Teatro.

Colabora:



Red de Teatros
de Castilla y León

diciembre 2024
domingo, 29 • 19:00 h. • 150'



El Cascanueces

de P. I. Tchaikovsky

INTERNACIONAL
FESTIVAL BALLET

www.lgartistmanagement.com

BALLET
todos los públicos

“El Cascanueces” es uno de los títulos más representados del ballet clásico. La obra de Tchaikovsky sitúa la acción en una antigua ciudad alemana, a principios del siglo XIX. En la casa de una familia se encuentra un viejo chiflado, que se lleva muy bien con los niños y empieza a jugar con ellos. Recrean un espectáculo teatral en el que el Rey de los ratones quiere secuestrar a la princesa. Sin embargo, el valiente Cascanueces lo derrota. Éste es el comienzo de un título dividido en dos actos, donde los personajes principales de la obra son Marie, Drosselmeyer y el propio Cascanueces.

Basado en el cuento de Ernst Theodor Amadeus Hoffmann (El Cascanueces y el rey de los ratones), el libreto lleva la firma de Marius Petipa y la coreografía pertenece a Andrey Batalov. Este ballet se estrenó el 5 de diciembre de 1893 en el Teatro Mariinsky de San Petersburgo. La música fue compuesta en 1890 y Tchaikovsky compondría posteriormente una suite orquestal inspirada en su propio ballet, tomando sobre todo los movimientos del segundo acto.

“El Cascanueces” es una de las más importantes producciones del Ballet Clásico Internacional, que ha dotado a este espectáculo de un impresionante vestuario y escenografía. A ello se suma el virtuosismo de sus solistas, que tienen tras de sí una destacada trayectoria artística.

ENTRADAS

BUTACA	30,00 €
Entreplanta	28,00 €
1ª planta	25,00 €
2ª planta	18,00 €
3ª planta	14,00 €

NUMERADAS

ENTRADAS A LA VENTA

A partir del 4 de noviembre,
en www.teatrobarcelona.es o en
la Casa de Cultura de lunes a viernes
de 11:30 a 14:00 y de 17:30 a 20:30
horas. El día del espectáculo dos
horas antes en la taquilla del Teatro.

enero 2025

sábado, 4 • 20:00 h. • 100'

Vamos a contar mentiras

de Alfonso Paso

GRUPO DE TEATRO DE AFICIONADOS
"SENDEROS"

TEATRO
público joven/adulto



La vida monótona que lleva Julia, la aburrida esposa de un caballero de la alta burguesía, la lleva a imaginar continuamente situaciones falsas e inventar mentiras absurdas para desesperación de todos los que la rodean. Sin embargo, una Nochebuena, un ladrón entra en la casa con ayuda de la criada. Se hace con las joyas de la familia y, tras una trifulca, mata a la criada.

Julia, testigo de todo lo sucedido, es amenazada por el ladrón para poder huir de la vivienda con el botín y el tesoro, sin que nadie advierta su presencia. Julia deberá entonces echar mano de su imaginación, ante las sospechas de un marido ya incrédulo.

Dirección M^ª Amparo Cachafeiro
Intérpretes Ascensión Gayo
Inés Mateos
Félix Chaguaceda
Emilio del Prado o Adolfo Rodríguez
Eugenio Herrero
Eugenio de Caso
Fernanda Aguilar
Antonio Hernández
Purificación Palmero
Pilar Martínez
Efectos especiales Óscar Herrero

ENTRADAS

Única..... 4,00 €

SIN NUMERAR



Descuentos en Precio de Entradas

Sobre el precio de estas localidades se aplicará un 10 % de descuento a mayores de 65 años, a pensionistas, a los portadores de la tarjeta de Amigos del Patrimonio de Castilla y León o del Carné Joven y a familias numerosas.

Igualmente se aplicará un 20 % de descuento a los desempleados que lo acrediten con la tarjeta del INEM y DNI.

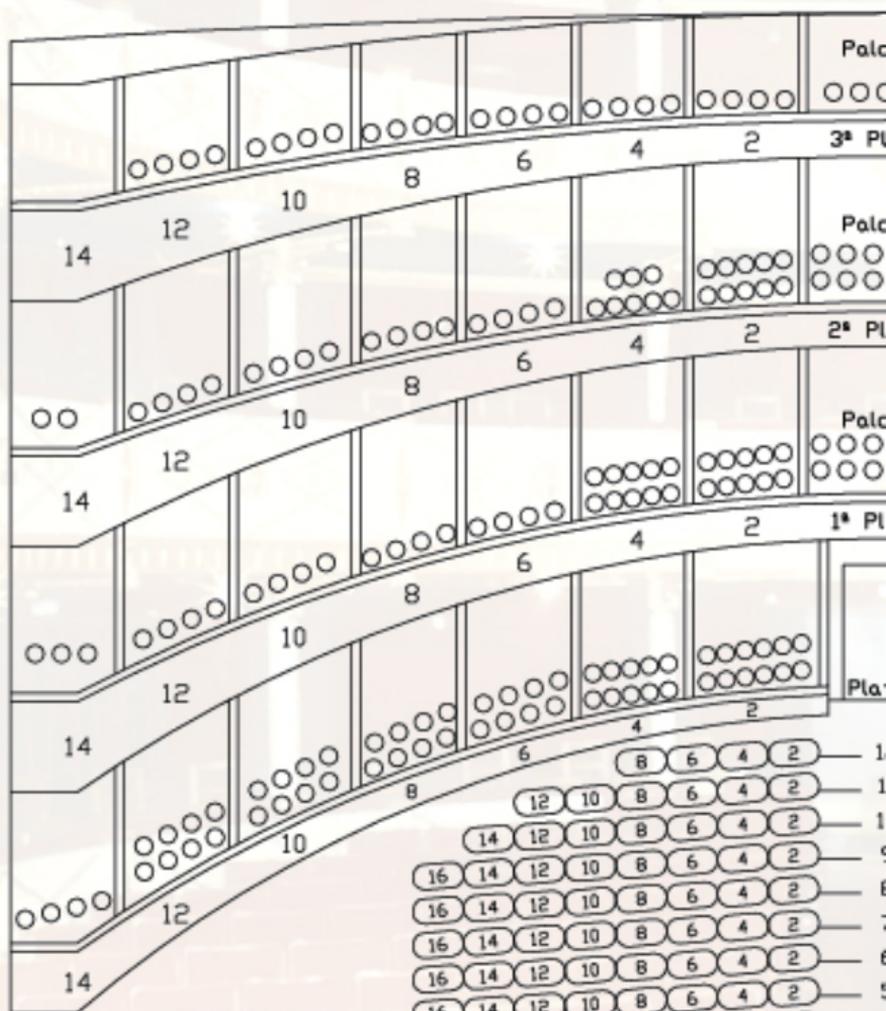
Descuentos aplicables en venta anticipada en aquellos espectáculos que llevan el logotipo de la Junta de Castilla y León (Red de Teatros de Castilla y León). No se aplicarán dichos descuentos en la taquilla del teatro el día de la actuación.

Los espectáculos dentro del Proyecto BACKSTAGE contarán con un 30% de descuento.

FECHA VENTA DE ENTRADAS*:

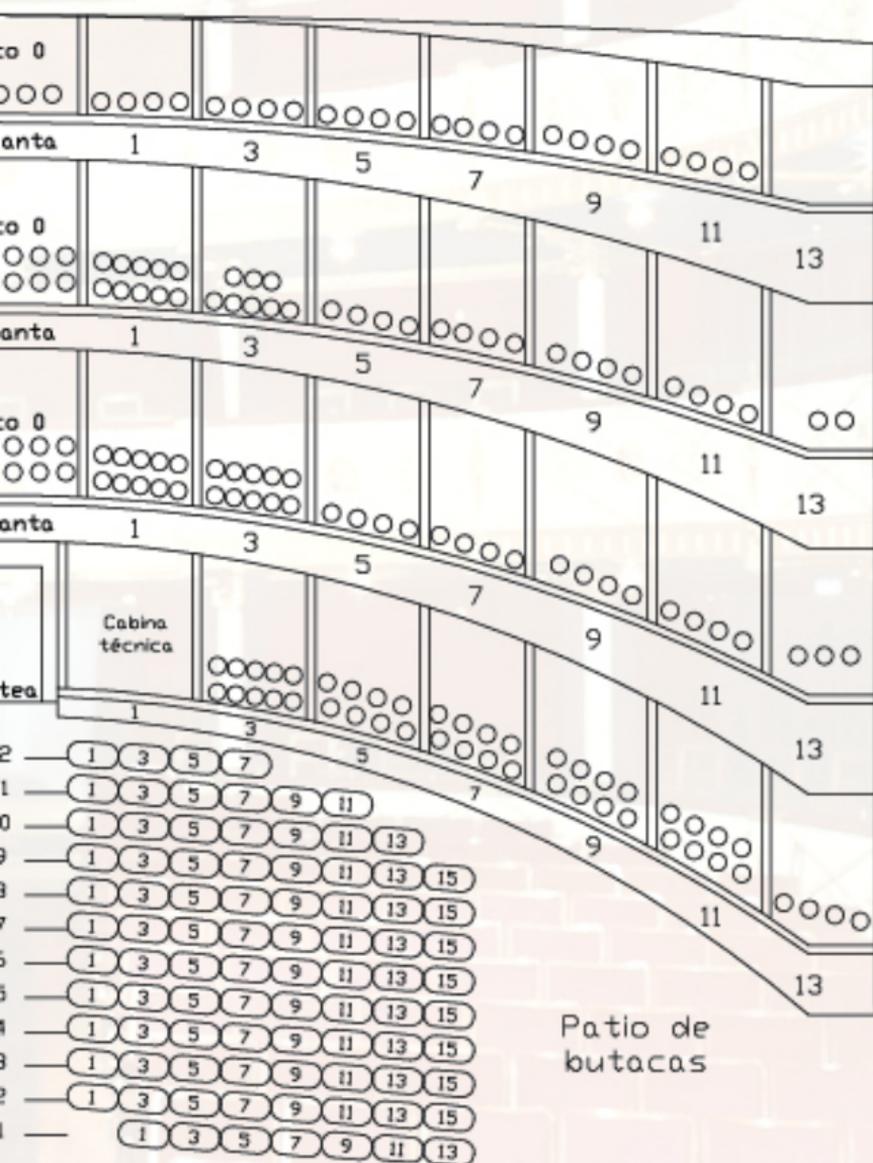
Espectáculos de SEPTIEMBRE	A partir del 2 de septiembre
Espectáculos de NOVIEMBRE y DICIEMBRE	A partir del 1 de octubre
Espectáculo de BALLET 29 de diciembre	A partir del 4 de noviembre

* Fechas para los espectáculos organizados directamente por el Ayuntamiento de Benavente. Los espectáculos cuya organización dependa de asociaciones o entidades externas, tendrán otras fechas de venta.



8	6	4	2	1			
12	10	8	6	4	2		
14	12	10	8	6	4	2	
16	14	12	10	8	6	4	2
16	14	12	10	8	6	4	2
16	14	12	10	8	6	4	2
16	14	12	10	8	6	4	2
16	14	12	10	8	6	4	2
16	14	12	10	8	6	4	2
16	14	12	10	8	6	4	2
16	14	12	10	8	6	4	2
16	14	12	10	8	6	4	2
16	14	12	10	8	6	4	2
16	14	12	10	8	6	4	2
14	12	10	8	6	4	2	1

Distribución de localidades



NOTA:

- Este avance de programación es orientativo y tanto las horas como los espectáculos podrán sufrir alteraciones.

NORMAS PARA EL BUEN FUNCIONAMIENTO DEL TEATRO:

- Se ruega puntualidad. Una vez comenzado el espectáculo no se permitirá el acceso a la sala hasta el primer descanso o intermedio. Si el espectáculo se desarrollase sin interrupción no se podrá acceder a la sala en ningún momento.
- Se prohíbe consumir ningún producto en el interior de la sala.
- Se prohíbe fotografiar, filmar o grabar el espectáculo por cualquier medio sin permiso del Ayuntamiento de Benavente.
- Se ruega desconectar teléfonos móviles, alarmas de relojes y avisadores acústicos antes del comienzo del espectáculo. En atención a los artistas y al público en general se ruega eviten cualquier ruido que pueda perjudicar el desarrollo del mismo.
- Compruebe su localidad y los datos incluidos en ella. No se admitirán cambios ni devoluciones, excepto para las compras realizadas a través de Internet. El día del espectáculo no se admiten cambios, ni devoluciones.
- La organización no garantiza la autenticidad de las localidades adquiridas fuera de los puntos de venta oficiales, por los que declina toda responsabilidad.
- Si por causas de fuerza mayor no pudiera llevarse a cabo el espectáculo en la fecha prevista, la organización podrá señalar nuevo día y hora para su celebración, e indicará si las localidades serán válidas para la fecha definitiva. No obstante, el poseedor de la misma podrá reclamar la devolución de su importe antes de la nueva fecha señalada. En caso de suspensión del espectáculo, la organización se compromete a la devolución del dinero.
- La organización se reserva el derecho de alterar la programación por causas justificadas.

Teatro Reina Sofía – Ayuntamiento de Benavente
Calle La Rúa, s/n. 49600 Benavente. Zamora

Oficina de Gestión
Ayuntamiento de Benavente. Concejalía de Cultura.
Avda. El Ferial, 92. 49600 Benavente. Zamora
Teléfono 980 63 04 45
cultura@benavente.es

Concejala: Mercedes Benítez Martínez
Programadora: Celia Escudero González.
Técnico: Rafael Miguélez Prieto.

Venta de Entradas
En www.teatrobenavente.es
o en Casa de Cultura “La Encomienda”
Calle Encomienda s/n. 49600 Benavente. Zamora
Telf. 980 63 33 32

De lunes a viernes de 11,30 a 14,00 y de 17,30 a 20,30 h.

Taquilla del Teatro: Calle La Rúa s/n. 49600 Benavente. Zamora



**AYUNTAMIENTO
DE BENAVENTE**



de Teatros,
Auditorios,
Circuitos y
Festivales
de titularidad pública

**FUNDACION
CAJA RURAL
DE ZAMORA**